Magali
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 18 - R$ 2,90
100 anos BRASIL & JAPÃO
NESTA EDIÇÃO:
O CENTRO DO UNIVERSO!
ISSN 0104-2742
WWW.MONICA.COM.BR
MAURICIO

MAGALI e QUINZINHO em

O CENTRO do UNIVERSO

MSP0608/MG018-01

AQUI, FILHO! MAIS UMA ENTREGA PRA FAZER!

DEIXA COMIGO!

MAURICIO

E HOJE, A CORRERIA FOI TANTA QUE NEM DEU TEMPO DE VER A MAGALI, A MINHA NAMORADA!
MAS ISSO ATÉ QUE É BOM!
SABEM COMO É...
QUEM SABE ASSIM, ELA ME DÁ MAIS VALOR!
HÊ! HÊ! HÊ! ELA JÁ DEVE ESTAR LOUCA DE SAUDADE!
JÁ POSSO ATÉ IMAGINAR O DESESPERO DELA E...
QUINZINHO! GRRR!!
VOCÊ NÃO ME DÁ MAIS ATENÇÃO!
GLUP!
E SE ELA ESTIVER LOUCA, MESMO?
ACHO MELHOR PASSAR LONGE DA CASA DELA!

TCHOF

AQUI EU ESTOU SEGURO!
ELA NUNCA VAI ME ENCONTRAR!

HÁÁÁÁ!!
QUE RAIVA!!

GRRR!!
TREME
TREME
TREME

SENHOR ABENÇOADO!
O NEGÓCIO É PIOR DO QUE EU PENSAVA!
A MAGALI ESTÁ DESCONTROLADA!
QUEM PODERÁ ME AJUDAR?

ISSO! BEBAM, MEUS PRECIOSOS GERÂNIOS!
PORQUE ÁGUA É VIDA!

MÔNICA!! VOCÊ CAIU DO CÉU!
CAÍ?
ENTÃO, DEVO TER CAÍDO DE CABEÇA, PORQUE EU NEM ME LEMBRO!

NÃO! EU ESTOU DIZENDO QUE VOCÊ É A PESSOA CERTA PRA ACALMAR A MAGALI!
A MAGALI?
O QUE TEM ELA?

VOCÊ NÃO VIU? ELA ESTAVA FURIOSA!
SÉRIO?! POR QUÊ?

ACABARAM AS MELANCIAS DO ARMAZÉM DA ESQUINA?

NÃO, MÔNICA!
A MAGALI FICOU NERVOSA PORQUE EU ESTOU AJUDANDO A PADARIA DEMAIS!
E NÃO SOBRA TEMPO PRA DAR ATENÇÃO PRA ELA!

AI, QUE MEIGO!
PROBLEMAS DO CORAÇÃO!
ME AJUDA, MÔNICA!

E O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?
QUE FIQUE NO SEU LUGAR? SAI FORA!

NÃO É NADA DISSO, SUA TONTA!
EU QUERO QUE VOCÊ LIMPE O MEU NOME COM ELA!
E EXPLIQUE QUE EU TENHO MUITAS RESPONSABILIDADES!

A PADARIA DEPENDE DA MINHA AJUDA...
E EU NÃO POSSO FALTAR COM A MINHA FAMÍLIA!
E DIZ PRA ELA QUE EU SOU UM MENINO MUITO CORRETO!

BOM...SE É SÓ FAZER ISSO, TUDO BEM!
UMA MENTIRINHA, DE VEZ EM QUANDO, NÃO VAI ME MATAR, NÉ?
SÉRIO?! VOCÊ VAI FALAR COM ELA?!

BRIGADÃO, MÔNICA!!
VOCÊ É UMA AMIGONA, MESMO!!

CHUIF! CHUIF!

CHUIF!
CHUIF!
ER...MAGALI?
OPS!!

CHUIF!
CHUIF!
HÁÁÁ!! LARGA DE MIM!
EU NEM CONHEÇO ESSA LAMBISGÓIA, MAGALI!
TUM

MAGALI!!
VOLTA AQUI!!
NÃO É NADA DO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!!
LAMBISGÓIA?!!

POF
HÃ?!
O QUE FOI ISSO?

"ISSO" FOI O SANSÃO TE DANDO UMA LIÇÃO!
COM LICENÇA...
..."AMIGÃO"!
PASSAR BEM!

HUMPF!
MAIS ESSA, AGORA!

MAGALI?
CADÊ VOCÊ?

SNIF!
SNIF!
MAGALI?

ER...HÊ!HÊ!
O-OI!

OI!
GLUP!

POSSO SENTAR AQUI?

PODE!

OLHA...SE VOCÊ ACHA QUE EU TE FIZ ALGUMA COISA...A GENTE PODE CONVERSAR E...

NÃO! VOCÊ NÃO ME FEZ NADA!

SUSPIRO...
GLUP!

ER...
ENTÃO, TÁ!
E-EU SÓ VOU DAR UM PULINHO ALI NO OUTRO QUADRINHO E...

PULINHO
E AÍ, QUINZÃO?
BELEZA?

NÃO! NÃO ESTÁ NADA BELEZA, DENISE!
A MAGALI ESTÁ TODA JURURU E...
A MAGALI, JURURU?
POR QUÊ? ACABARAM AS MELANCIAS DO ARMAZÉM DA ESQUINA?

NÃO ZOA O BARRACO, DENISE!!
AFE! QUAL É O PROBLEMA, ENTÃO?

BOM...QUEM SABE, VOCÊ CONSEGUE RESOLVER O MEU CASO...

OPA!
É COMIGO, MESMA!
ESPERA AÍ, QUE EU JÁ VOLTO!

ORA...MAS O QUE ELA VAI APRONTAR, AGORA?

TCHANS!
TERAPEUTA
R$ 5,00

TERAPEUTA
PRONTINHO! VAMOS LÁ?
DESEMBUCHA!
R$ 5,00

TERAPEUTA
BOM... A CULPA É TODA MINHA!
ESTOU AJUDANDO DEMAIS NA PADARIA E ACABO NÃO DANDO A ATENÇÃO QUE A MAGALI MERECE!

ÓTIMO! ENTÃO, FIQUE MENOS NA PADARIA!
PROBLEMA RESOLVIDO!
EU NÃO POSSO!
EU SOU A ALMA DAQUELA PADARIA!

ALMA DO QUÊ?
AFE! SE MUDA PRAS HISTÓRIAS DO PENA-DINHO, MEU FILHO!
NÃO QUERO SABER DE ALMAS PRO MEU LADO, NÃO!
NÃO É NADA DISSO!
R$ 5,00

O MEU PAI PRECISA DA MINHA AJUDA NA PADARIA!
EU FAÇO TODAS AS ENTREGAS!
EU SOU AMIGO DE TODOS OS CLIENTES...
SEM MIM, O NEGÓCIO VAI PRO VINAGRE!
TODO MUNDO ME ADORA!
R$ 5,00

E POR CAUSA DISSO, A MAGALI FICOU CHATEADA!
NÃO SOBRA TEMPO PRA ELA!
TERAPEUTA
E DEPOIS, FICOU COM CIÚMES PORQUE EU ABRACEI A MÔNICA E...

"CÊ" TÁ SE SENTINDO", MEU BEM!
TÁ SE ACHANDO O MÁXIMO!
VOCÊ PENSA QUE É O CENTRO DO UNIVERSO!
R$

UI, UI, UI... A PADARIA SÓ VAI BEM POR MINHA CAUSA...
A MAGALI TÁ BRAVA POR MINHA CAUSA...
A MAGALI TÁ TRISTE POR MINHA CAUSA...

HÁÁÁ!!
NÃO É NADA DISSO!!
É, SIM!
VOCÊ ACHA QUE O MUNDO GIRA À SUA VOLTA, MEU BEM?
ELE NÃO GIRA, NÃO!

A MAGALI PODE TER FICADO BRAVA POR MIL E UMA COISAS QUE NÃO TÊM NADA A VER COM VOCÊ!
VOCÊ PERGUNTOU A ELA POR QUE ESTAVA TRISTE?

ER... NÃO... É QUE...

ENTÃO, MEU AMIGO, DESENCANA!
DEIXA ELA VIVER!

NÃO!!
AGORA, EU QUERO SABER POR QUE ELA ESTÁ TRISTE!
SE NÃO SOU EU, ENTÃO, QUEM É?

AH, NÃO!
NÃO FAZ O PSICÓTICO!

ASSIM, VOCÊ SÓ VAI ASSUSTAR A COITADA!
ENTÃO, O QUE EU FAÇO?

QUE TAL LEVAR PRA ELA ESTA LINDA CESTA CHEIA DE GULOSEIMAS QUE EU ESTOU VENDENDO BARATINHO?

VUP
HÁÁÁ!!
ESTA É A CESTA QUE EU ESTAVA CARREGANDO NO INÍCIO DA HISTÓRIA, SUA APROVEITADORA!

É MESMO?
ER...FOI MAL, AÍ...
HÊ! HÊ!

E VOCÊ ACHA QUE, COM ESTA CESTA, EU CONSIGO ACALMÁ-LA?
É CLARO!

O MELHOR JEITO DE ACALMAR AS FERAS É PELO ESTÔMAGO!

SÉRIO? COMO VOCÊ SABE DISSO?
EU SEI DE TUDO, NENÊM!

VALEU PELA FORÇA, DENISE! NEM SEI COMO AGRADECER!
ORA, SÃO SÓ CINCO MANGOS!

HÁ! HÁ! HÁ! VOCÊ É HILÁRIA!

NÃO! É SÉRIO!
SÃO CINCO MANGOS!
TÁ ESCRITO AQUI NA BANQUINHA!
TERAPEUTA
R$ 5,00

GRRR!!
NÃO SEI COMO EU CAIO NESSAS!
EU SOU UM BOBÃO, MESMO!

OH! LÁ ESTÁ ELA!
VAMOS RESOLVER ISSO DE UMA VEZ!

E AÍ, MAGALI?
SURPRESA!!
OLHA SÓ O PRESENTÃO QUE EU TROUXE PRA VOCÊ!

PUXA, QUINZINHO!
OBRIGADA! VALEU, MESMO!

MAS EU ESTOU SEM FOME!
TOÍM

MUITO BEM!
QUEM É ELE?

ELE?!
ELE, QUEM?
ESSE OUTRO GAROTO POR QUEM VOCÊ ESTÁ APAIXONADA!
SE VOCÊ NÃO TÁ TRISTE POR MINHA CAUSA, ENTÃO...

HÁ! HÁ! HÁ! DEIXA DE SER BOBO!
NÃO TEM GAROTO NENHUM!
NÃO TEM?!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ ESTAVA BRAVA E DEPOIS FICOU TRISTE QUANDO ME VIU COM A MÔNICA?

BLU!
VOCÊ ESTAVA COM A MÔNICA?
HÁÁÁÁ!!
VOCÊ NEM PERCEBEU, SUA INSENSÍVEL?

NÃO! É QUE EU ESTOU MUITO CHATEADA!
EU VI! POR QUÊ?
É PORQUE... P-PORQUE...
FALA, MAGALI!

PORQUE ACABARAM TODAS AS MELANCIAS DO MERCADO DA ESQUINA!
BUÁÁÁÁ!!
TOÌM

PRIMEIRO, EU FIQUEI BRAVA COM O SEU JURA, DO ARMAZÉM...
MAS DEPOIS, PERCEBI QUE A CULPA NÃO ERA DELE E FIQUEI TRISTE!!
HUMPF!

COMO EU VOU SOBREVIVER SEM AS QUATORZE MELANCIAS QUE EU COMO TODO DIA, ANTES DO ALMOÇO?

NÃO É UMA TRAGÉDIA?

BUÁÁÁ!!

TERAPEUTA

R$5,00

GRRR!!

SIM?

R$5,00

MELANCIAS!!

R$5,00

COMO ASSIM?

SERÁ QUE EU SOU TÃO INSIGNIFICANTE QUE ELA NEM ME NOTA, QUANDO ESTÁ TRISTE POR CAUSA DAS MELANCIAS?

R$5,00

QUER QUE EU RESPONDA?

SIIIM!!

R$5,00

BOM...É SIMPLES...
GRR!!
R$5,00

PRA MAGALI, AS MELANCIAS SÃO MAIS IMPORTANTES QUE VOCÊ!
POF

TERAPE
AI... PÁRA DE GRAÇA!
NÃO FAZ O DRAMÁTICO!
R$5,00

!
NÃO FAZ DRAMA?!
COMO ASSIM?
VOCÊ ME JOGA UMA BOMBA DESSAS E NÃO É PRA FAZER DRAMA?
R$5,00

NÃO ADMITO FICAR EM SEGUNDO PLANO!
EU SEMPRE COLOCO A MAGALI EM PRIMEIRO LUGAR E...

SE ELA PEDISSE PRA VOCÊ LARGAR A PADARIA...
...VOCÊ LARGARIA?

TERAPEUTA
É LÓGICO QUE NÃO!
EU NUNCA ACEITARIA UMA ATITUDE ASSIM, TÃO INFANTIL, DA MAGALI!
A PADARIA É A MINHA CARREIRA, MINHA RESPONSABILIDADE, O MEU FUTURO!
TERAPEUTA
VIU SÓ? A MAGALI TAMBÉM ESTÁ EM SEGUNDO PLANO NA SUA VIDA!
SÓ QUE VOCÊ NUNCA PERCEBEU!
MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO GOSTE DELA, NÃO É?
SIM! ER...É VERDADE!
QUE MICO! EU ESTOU COM CIÚMES DE MELANCIAS!
JÁ ME DECIDI!! SABE O QUE VOU FAZER?
VOU TRAZER PARA A MAGALI AS MELANCIAS QUE ELA TANTO GOSTA! CUSTE O QUE CUSTAR!!

"E ASSIM..."

PUF! PUF! PUF!

UFA! AINDA BEM QUE EU SÓ TIVE QUE RODAR PELO BAIRRO DAS LARANJEIRAS!

SENÃO, EU DESISTIRIA!

MAGALI...PUF! PUF! ADIVINHA O QUE EU...PUF! TROUXE PRA VOCÊ?

AH! AH! AH!
QUINZINHO!!
EU NÃO ACREDITO!!
MELANCIAS!!
QUE BOM QUE VOCÊ GOSTOU!
PORQUE DEU UM TRABALHÃO PRA ENCONTRAR!
NHAM! NHAM!
A DENISE FALOU QUE ERA MELHOR DESENCANAR E DEIXAR PRA LÁ...
MAS EU FAÇO QUALQUER SACRIFÍCIO PRA AGRADAR O MEU DOCINHO DE COCO!
QUE É VOCÊ!
CHOMP! CHOMP!
E AGORA QUE VOCÊ ESTÁ TODA CONTENTINHA...
...QUE TAL ME DAR UM POUCO DE ATENÇÃO?
CHOMP!
CHOMP!

EU ACHO QUE EU MEREÇO, NÃO É?
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
M-MAGALI?
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
BOM... EU FALEI QUE ERA MELHOR DEIXAR PRA LÁ...
...NÃO FALEI?
CINCO MANGOS!
TERAPEUTA
R$ 5,00
FIM

Magali e Mingau em

NÃO SEI SE O SENHOR SE LEMBRA DA HISTÓRIA "SÃO-MINGAU," QUE SAIU NO GIBI DA MAGALI Nº 14...

NO ÚLTIMO QUADRINHO, NO MEIO DOS ALPES SUÍÇOS, APARECE UM ESQUIMÓ DENTRO DE UM IGLU!

?

TREME

TREME

SIM! ALI ESTÁ ELE NOVAMENTE!

QUE PENETRA!

AGORA, ME EXPLICA ISSO...
...COMO É QUE UM ESQUIMÓ, QUE DEVIA ESTAR NA GROENLÂNDIA, NO CANADÁ OU NO ALASCA, APARECE EM PLENOS ALPES SUÍÇOS?
NÃO SEI!
ELE FUGIU DE LÁ POR CAUSA DO AQUECIMENTO GLOBAL?
MINGAU
NOSSOS LEITORES MERECEM MAIS RESPEITO!
DA PRÓXIMA VEZ, PROCURE NÃO PASSAR MAIS INFORMAÇÕES ERRADAS, OK?
E, ASSIM...
VOCÊ OUVIU A PATROA!
OS ESQUIMÓS VIVEM NO PÓLO NORTE...
...E OS PINGÜINS VIVEM NO PÓLO SUL! PORTANTO, VAMOS DANDO ÁREA!
BOLAS! EU GOSTAVA TANTO DE MORAR EM CIMA DA GELADEIRA!
FIM

TURMA DO RECHEIO em Mabelokos
MONSTROS DO ARMÁRIO
JORDÃO
FILHINHA, SE ALGUM MONSTRO APARECER É SÓ CHAMAR O PAPAI.
BOA NOITE!
SHHHIII...
ZUPT!
AHAAN, PEGUEI VOCÊS! PODE PASSAR O MABELOKOS PRA CÁ.
BUUU!
UAHAHA..
HA, HA, HA, HA...
MABELOKOS. OS BISCOITOS SEM GORDURA TRANS MAIS GOSTOSOS DO UNIVERSO, FAÇA DE TUDO PRA PROVAR.
ZERO DE GORDURA TRANS
WWW.MABELOKOS.COM.BR
mabel

ANJINHO em ASINHAS MOLHADAS

MAURICIO

MSP0608/MG018-03

FIM

Correio da Magali

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

O Mateus e a Mariana gostam muito da Magali e são fãs de todos da Turma da Mônica.

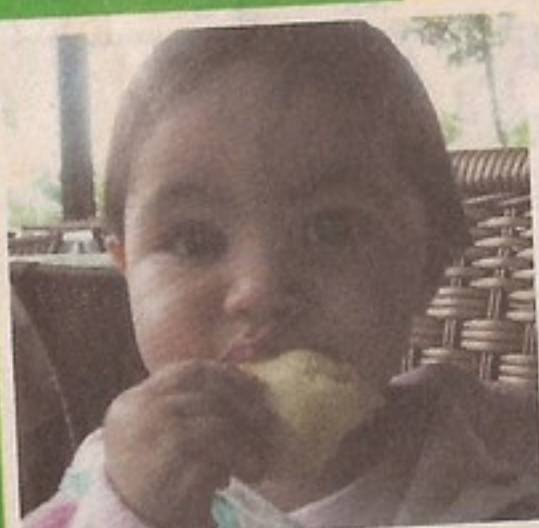
MARIANA V. SPINA - 5 ANOS
MATEUS V. SPINA - 7 ANOS
ARARAQUARA - SP

Seria legal uma história em que a Turma ficasse perdida em uma floresta e lá teria animais perigosos.

MATHEUS HENRIQUE VENDAS
FORTALEZA - CE

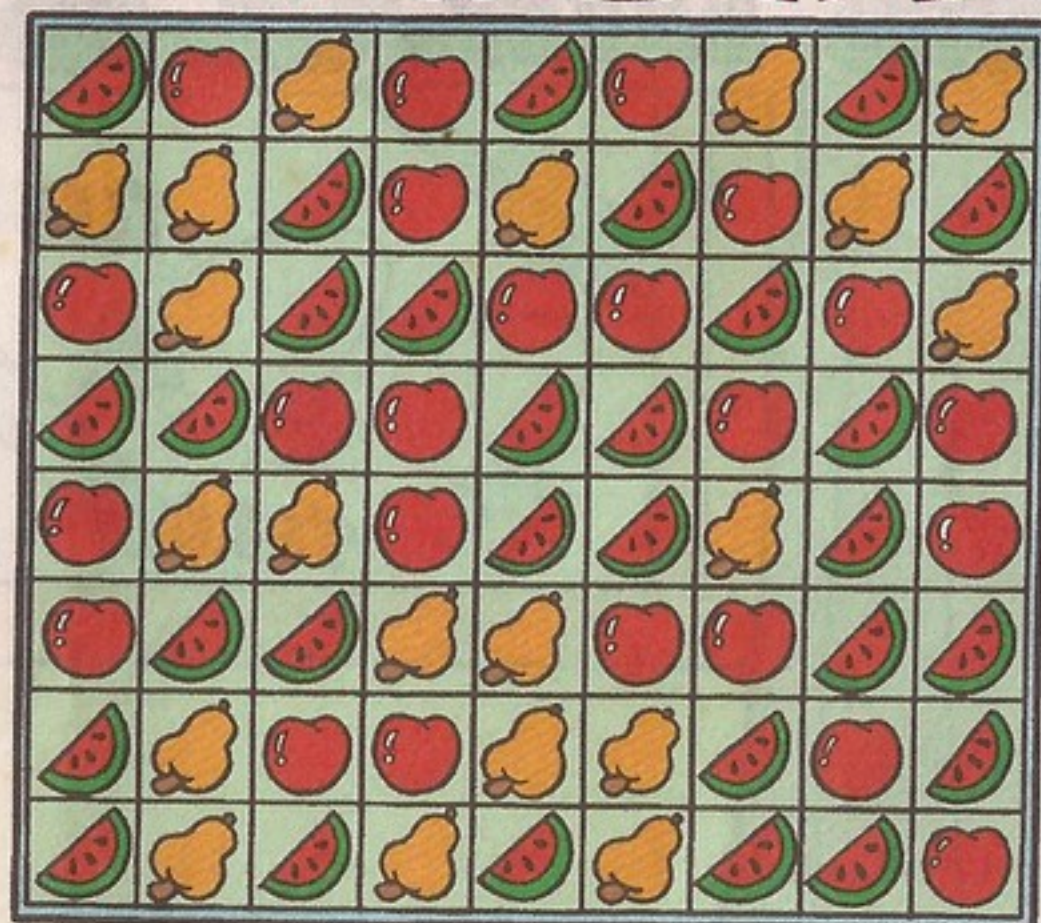
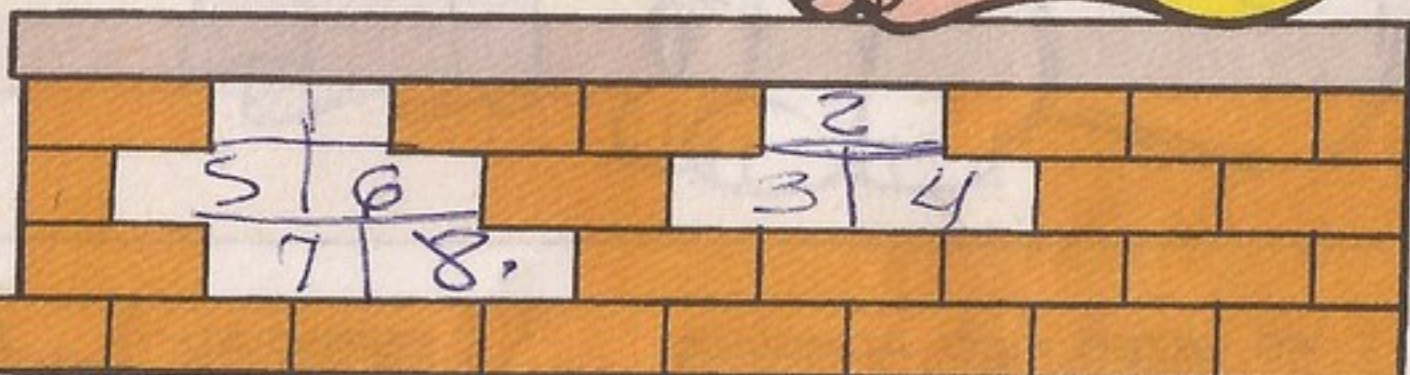
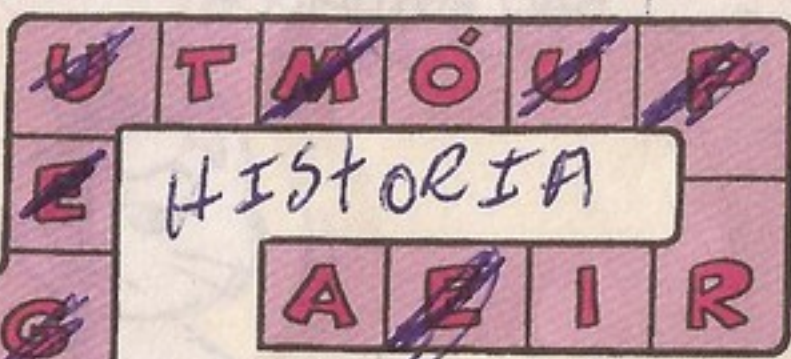
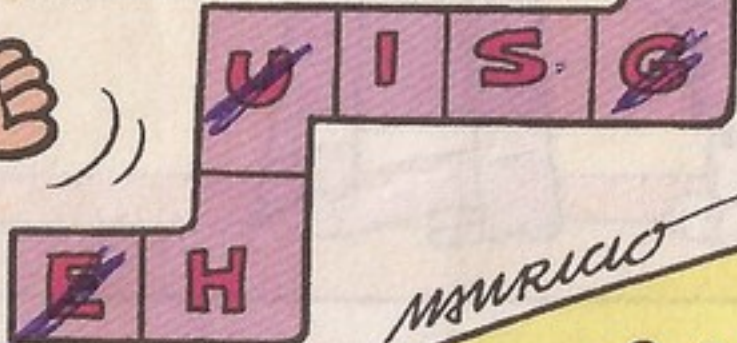
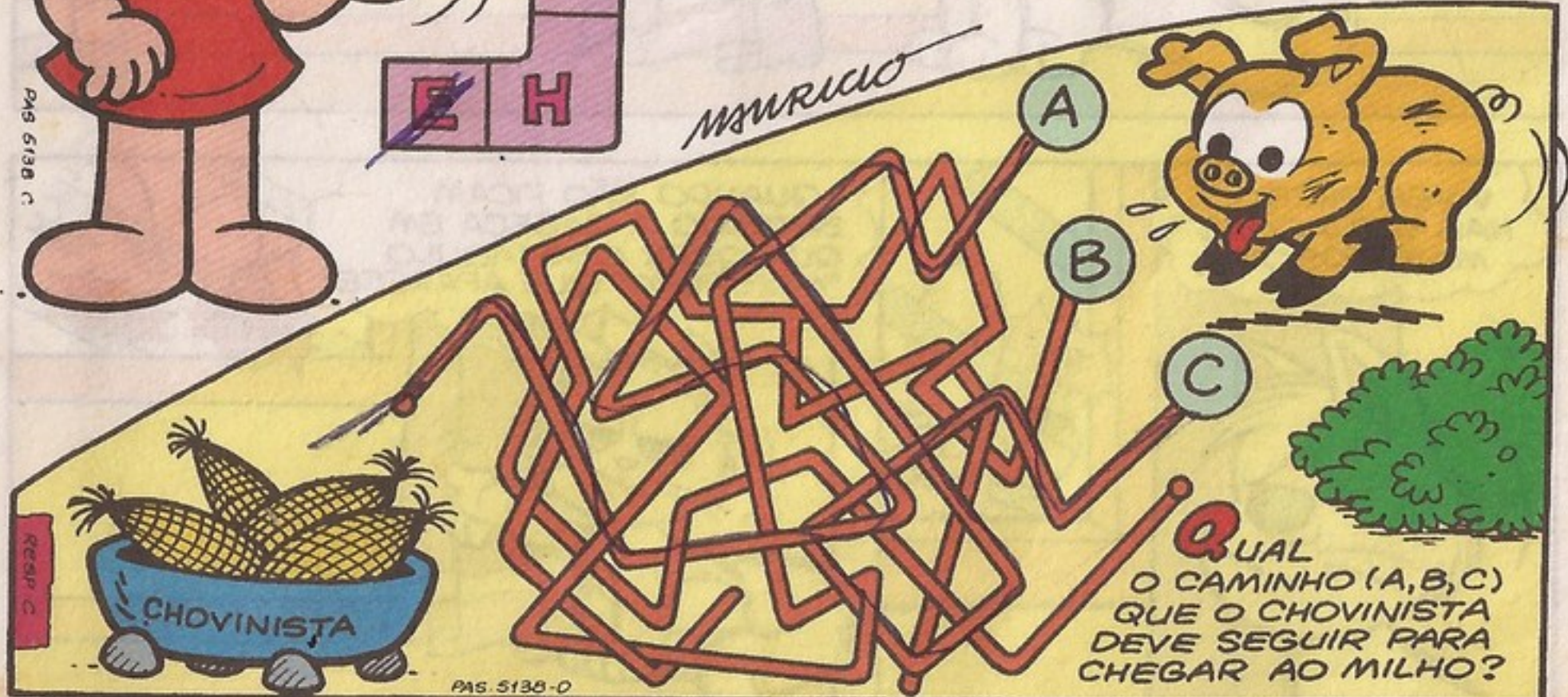
Nessa história só falta um herói para salvar essa Turma, não acha, Matheus?

Oi, Magali, me chamo Lívia e o meu irmão Giovani, de 8 anos, é fã da Turma da Mônica. Ele sempre lê suas histórias para eu dormir. Olha só eu comendo pão de queijo...

LÍVIA
(POR E-MAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DA Magali

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO
QUANTAS VEZES A SEQÜÊNCIA AO LADO SE REPETE NO DIAGRAMA?
5
RESP: 5
PAS 5138-A
QUANTOS TIJOLINHOS FALTAM NA MURETA EM QUE A MAGALI ESTÁ?
RESP: 8
PAS 5138-B
ELIMINANDO AS LETRAS E,U,G,P E M VOCÊ DESCOBRIRÁ QUAL A MATÉRIA QUE A MÔNICA MAIS GOSTA NA ESCOLA!
U T M Ó U P
E
A E I R
U I S G
E H
HISTORIA
RESP: HISTÓRIA
PAS 5138 C
MAURICIO
A
B
C
QUAL O CAMINHO (A,B,C) QUE O CHOVINISTA DEVE SEGUIR PARA CHEGAR AO MILHO?
CHOVINISTA
RESP: C
PAS 5138-D

MINGAU em A teoria dos seres imbecis

TLEC

TLEC

MAURICIO

MSP0608/MG018-04

POBRE CRIATURA!
SÓ NÃO FICA COM DOR DE CABEÇA PORQUE NÃO DEVE TER MUITA CABEÇA!
TLEC
OLHA COMO SE RESOLVE ISSO!
ZUP

JANELA ABERTA!
É TÃO FÁCIL, NÉ?

VAI! UM MUNDÃO LÁ FORA O ESPERA!

RESOLVER UM PROBLEMA É TÃO FÁCIL!
É SÓ ENXERGAR O ÓBVIO!

CLEC
CLEC

MAIS UM CASO DE EXTREMA ESTUPIDEZ!
CLEC
CLEC
CLEC

OLHA SÓ ESTE CASCUDO!
JÁ TÁ ACOSTUMADO A VER O MUNDO DE BARRIGA PRA CIMA!

CREDO! DE TÃO "PANÇUDO", ESTE PRECISA DE UMA MÃO ATÉ PARA SE VIRAR!
CLEC
CLEC

ZUP

SE MANDA, MANÉ!
E VÊ SE NÃO TROPEÇA MAIS POR AÍ!

FLAP
FLAP
FLAP

AAH!! UM MOSQUITO NA MINHA TIGELA DE LEITE!!
FLAP
FLAP
FLAP

BICHO BURRO! DE QUE ADIANTA TER ASAS, SE VOCÊ SEMPRE CAI AÍ?

AH, SEI! É TENTAÇÃO, NÉ?
OU SERIA... DISTRAÇÃO?

DE QUALQUER FORMA, TUDO TERMINA NUMA ENRASCADA!

VÊ SE, NA PRÓXIMA VEZ, VOCÊ VOA COM MAIS ATENÇÃO!

PLAC
PLAC
PLAC

PLAC
PLAC
AH, NÃO!!

EXISTEM ALGUNS QUE ADORAM UMA NOVIDADE!

QUANDO VÊEM ALGUMA COISA BRILHANTE E CHAMATIVA, VÃO LÁ METER A FUÇA!
DAÍ, FICAM COMO UNS TOSCOS HIPNOTIZADOS, QUE NÃO CONSEGUEM SAIR MAIS!

MAS TUDO NESTA VIDA TEM UM COMANDO...

TLEC
...QUE LIGA...
...E DESLIGA!

É ISSO AÍ!
BZZZ
O MUNDO LÁ FORA É MAIS INTERESSANTE!

INSETOS... INSETOS...
ETA CRIATURAS IMBECIS!

NÃO SABEM MAIS USAR O CÉREBRO!
ISTO É... SE ALGUMA VEZ ELES JÁ TIVERAM CÉREBRO!

PARA ELES, A VIDA TEM QUE SER FÁCIL!
NÃO SABEM SE VIRAR!
VÃO ATRÁS DE QUALQUER COISA BRILHANTE!
DAÍ, FICAM HIPNOTIZA-DOS!
PRESOS NUM MUNDINHO...
...ENQUANTO A VIDA PASSA LÁ FORA!

DEVE SER TRISTE SER UM INSETO!
PUDERA! NÃO HÁ SERES MAIS ESTÚPIDOS NA FACE DA TERRA, DO QUE OS INSETOS!

?

POP

PISC!
PISC!
PISC!

COMO EU ESTAVA DIZENDO...
...PRECISO REVER OS MEUS CONCEITOS!
FIM

100 ANOS DE AMIZADE

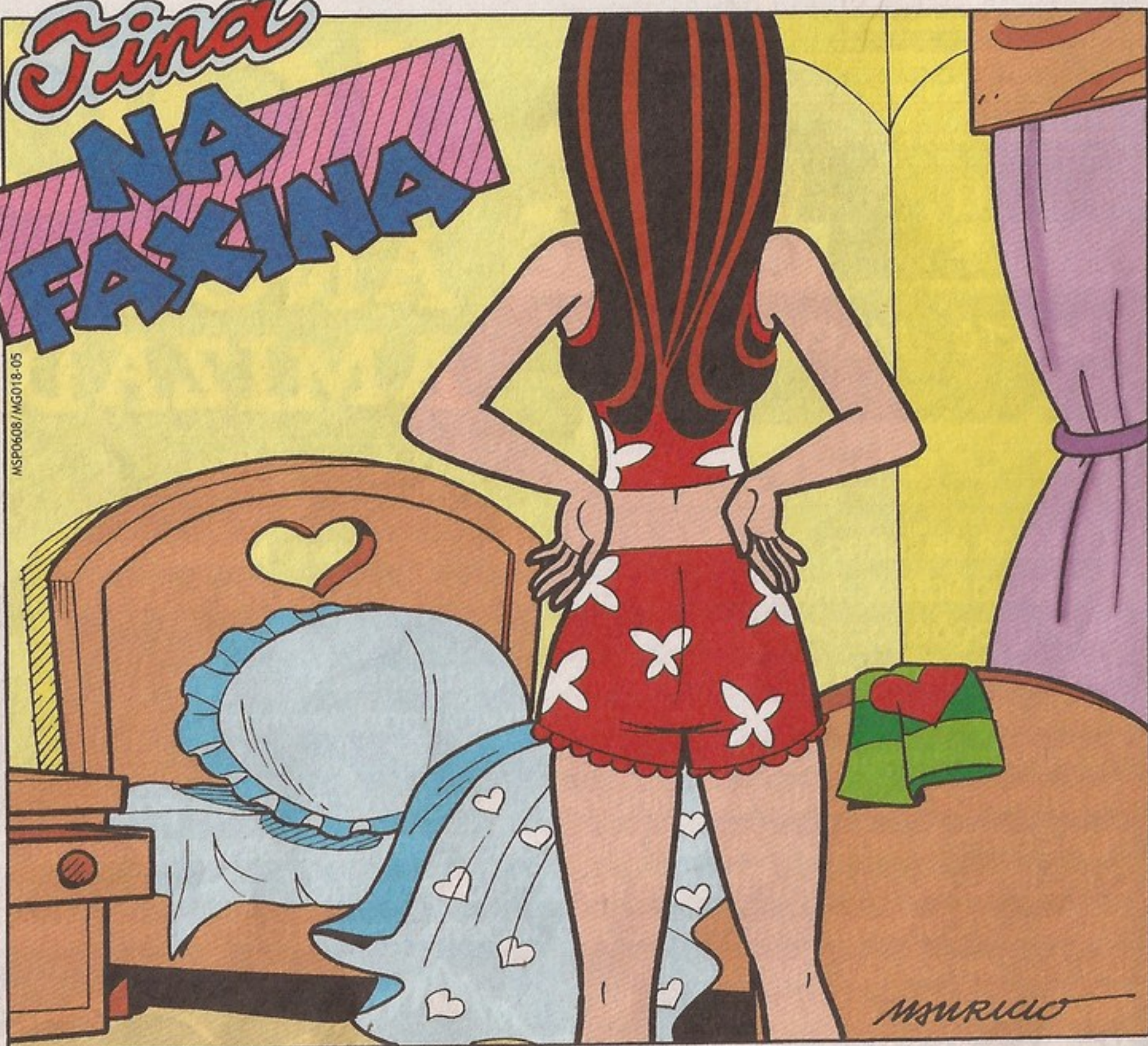
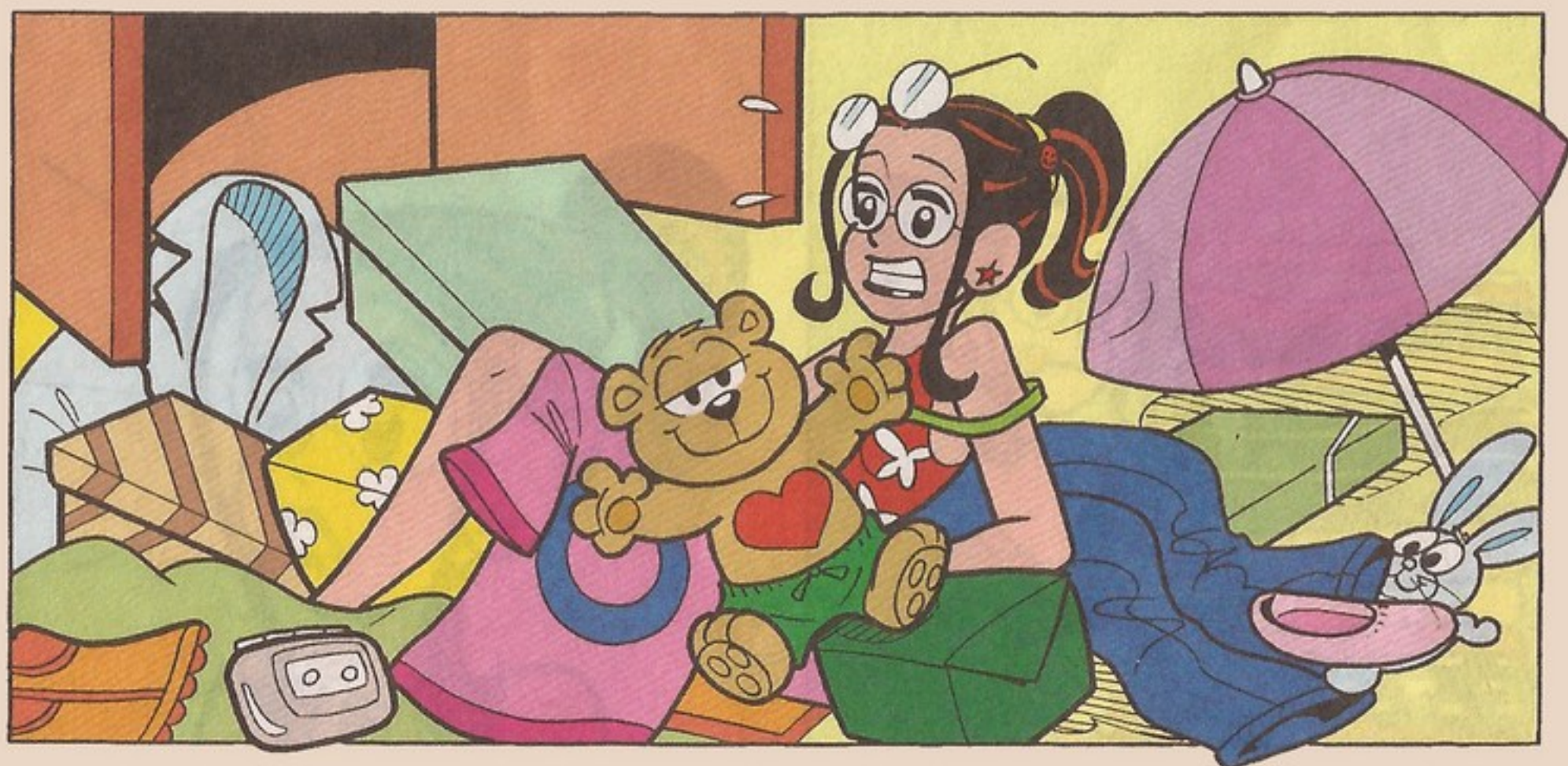
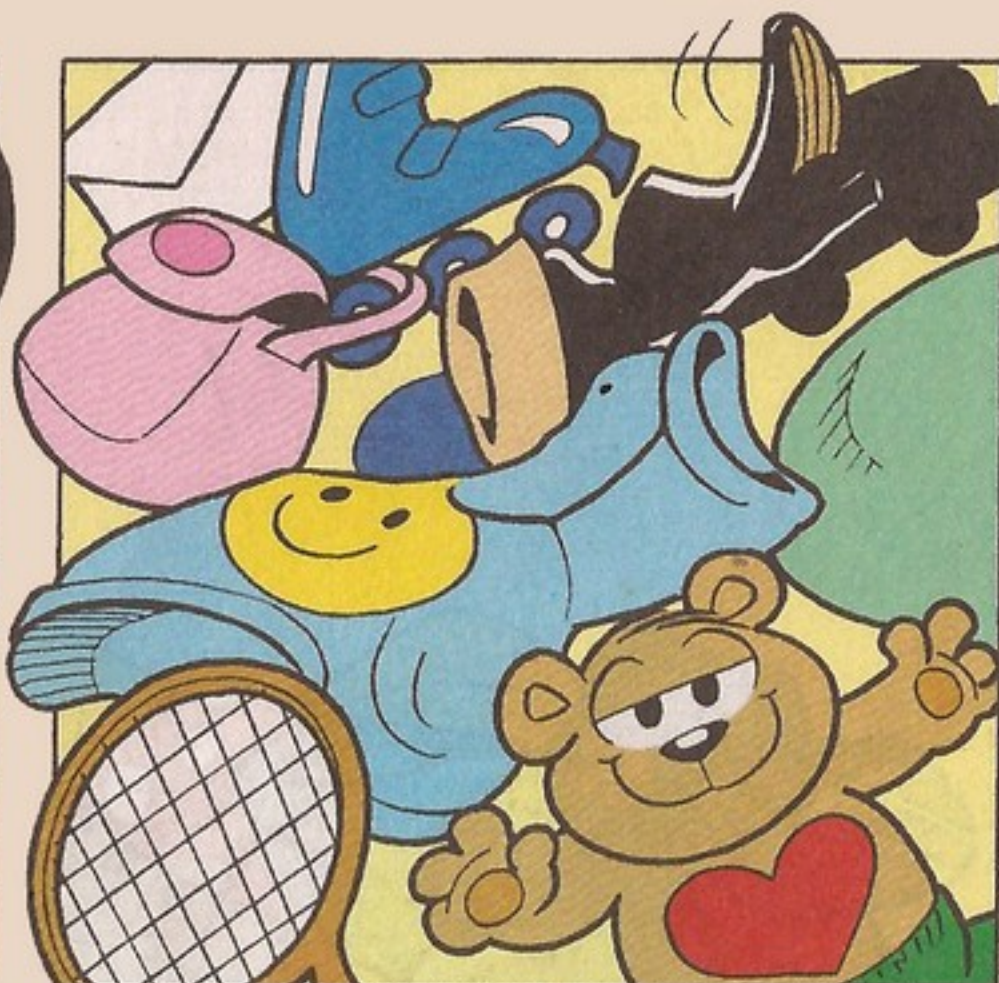
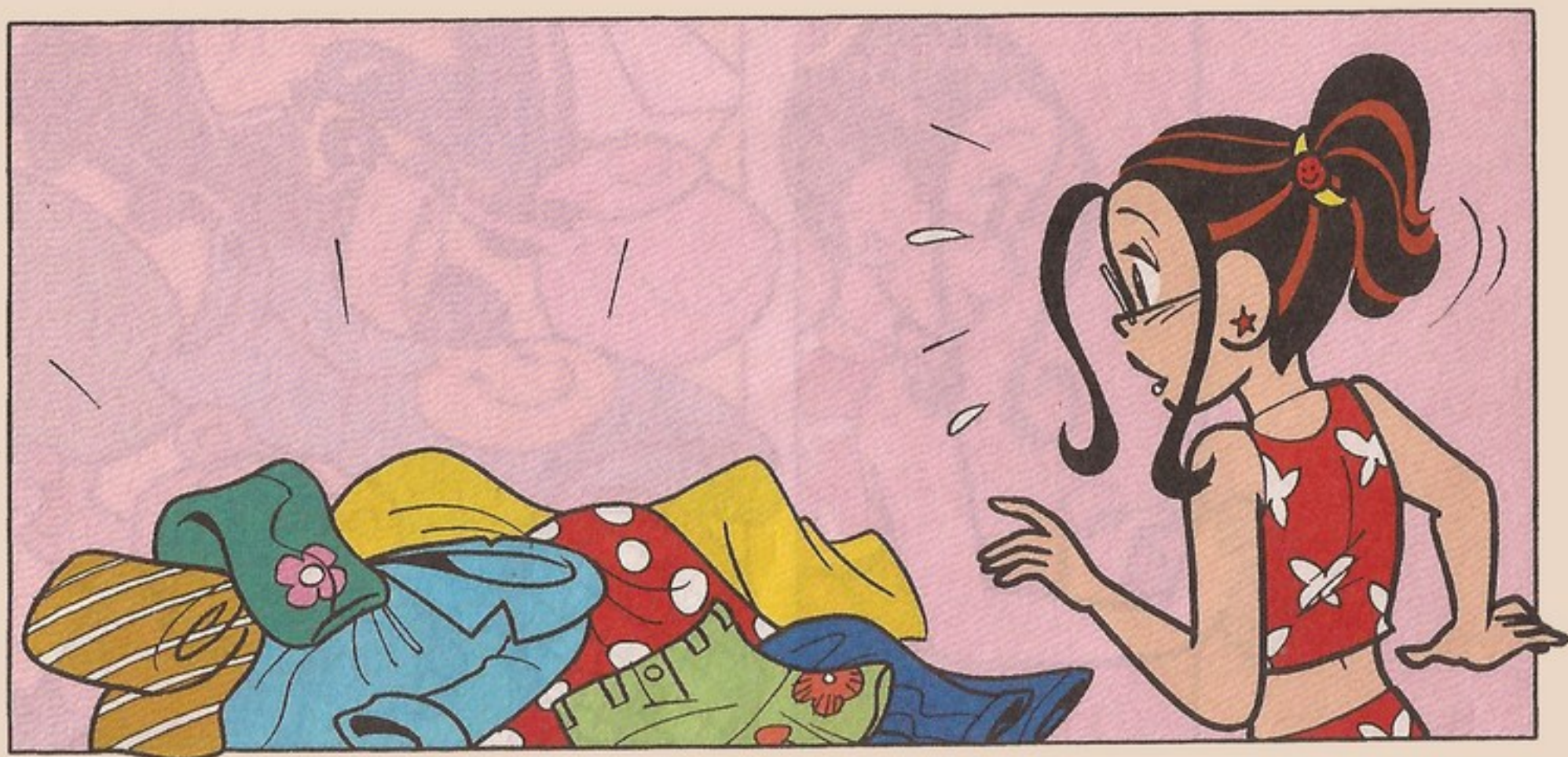
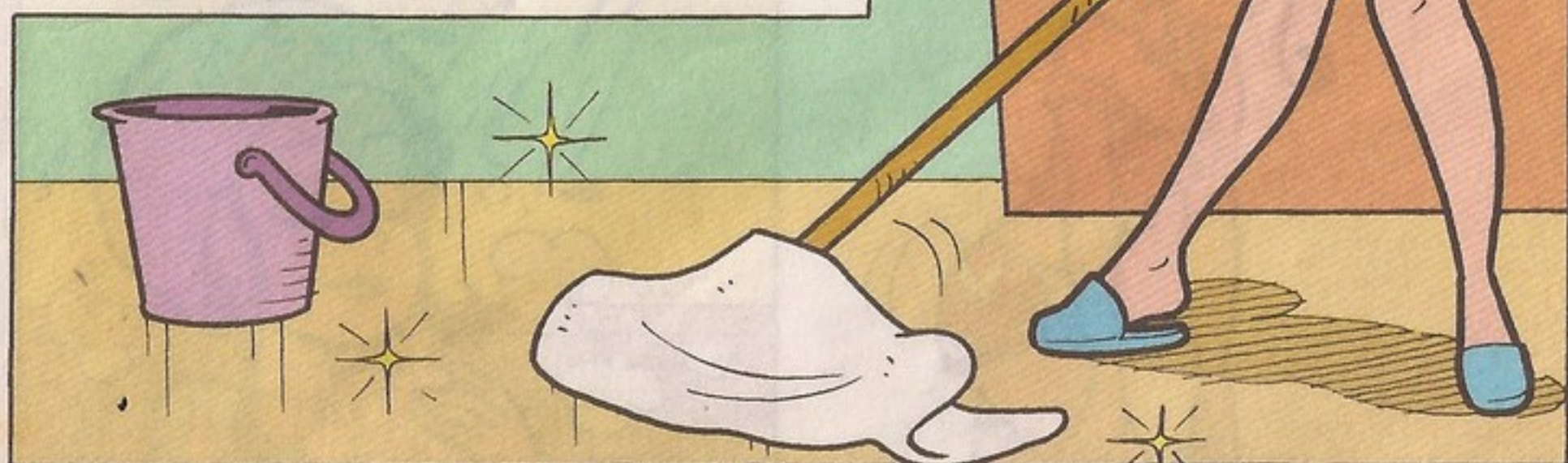
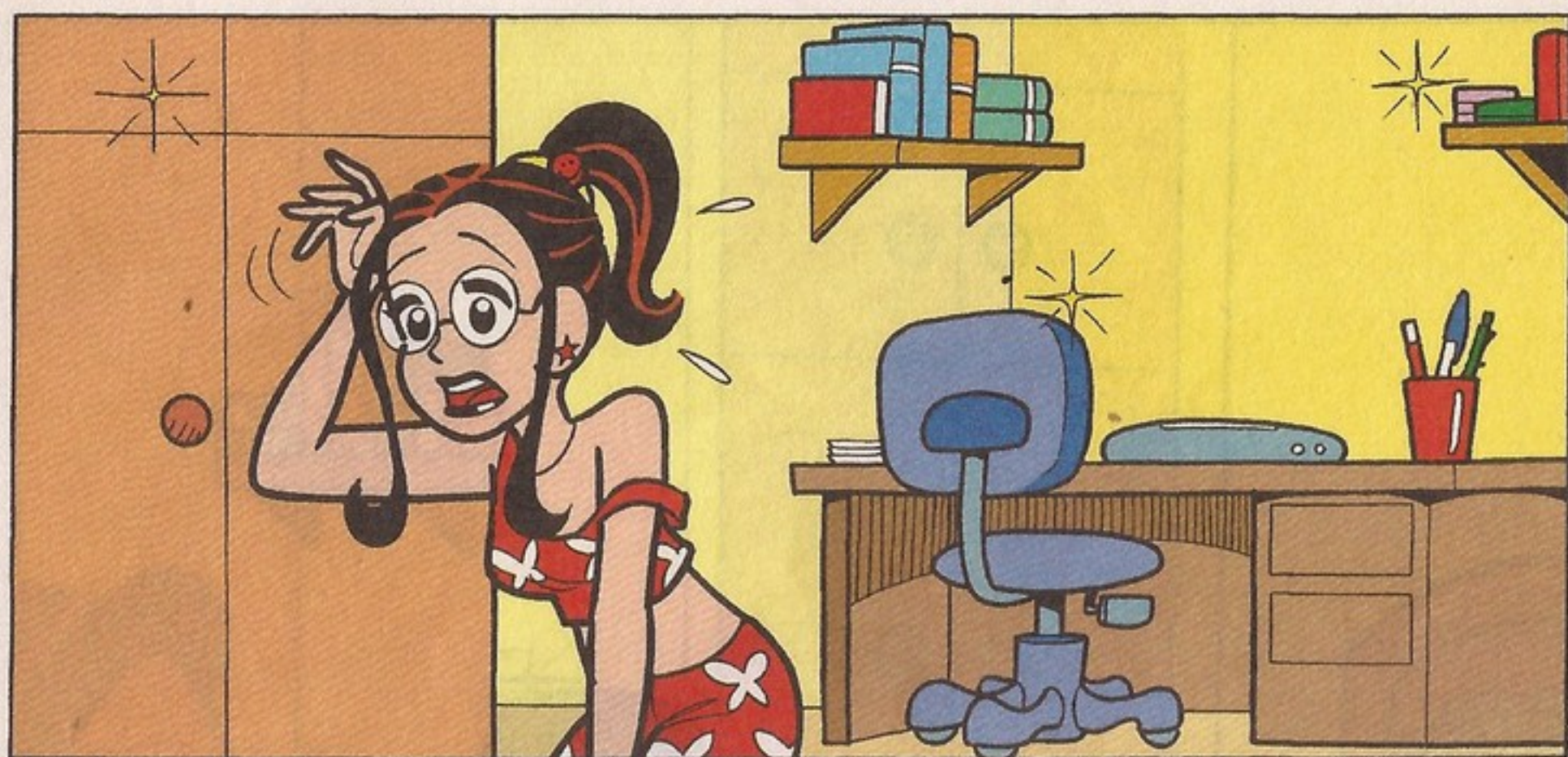
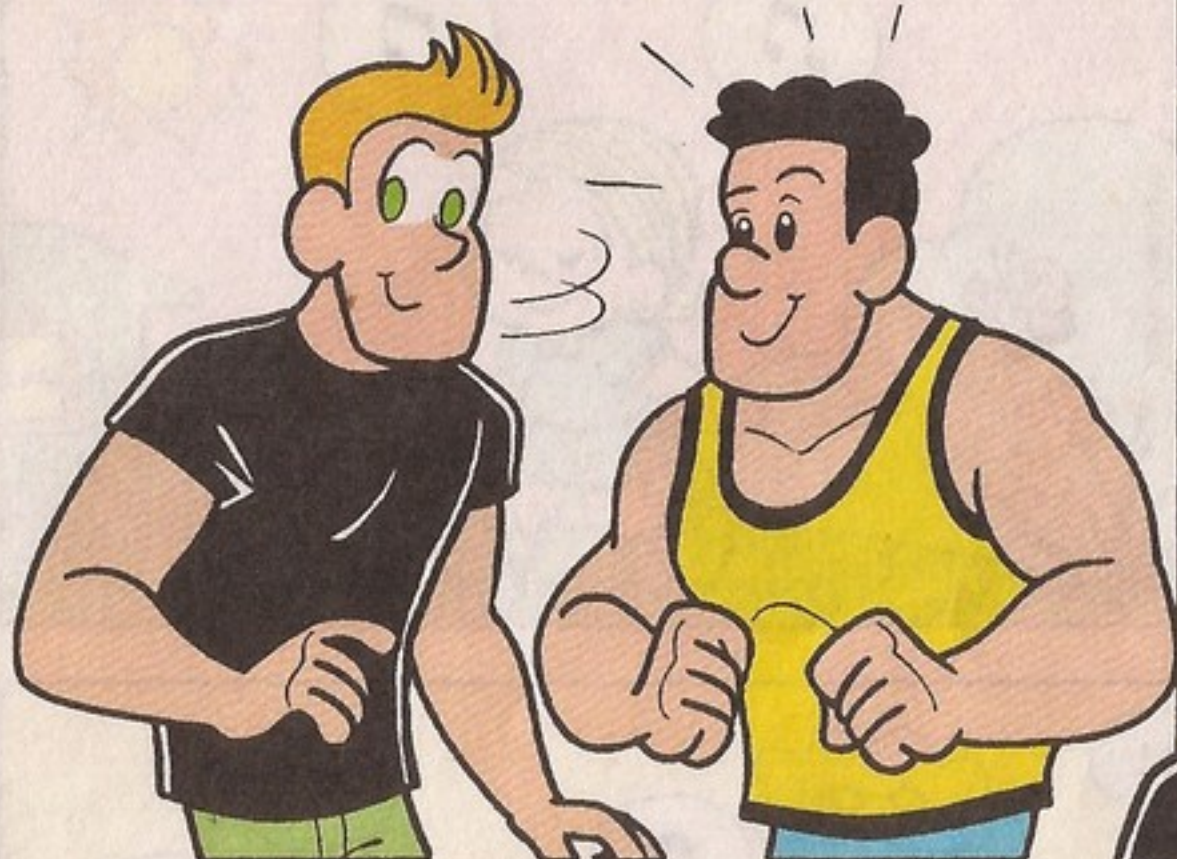
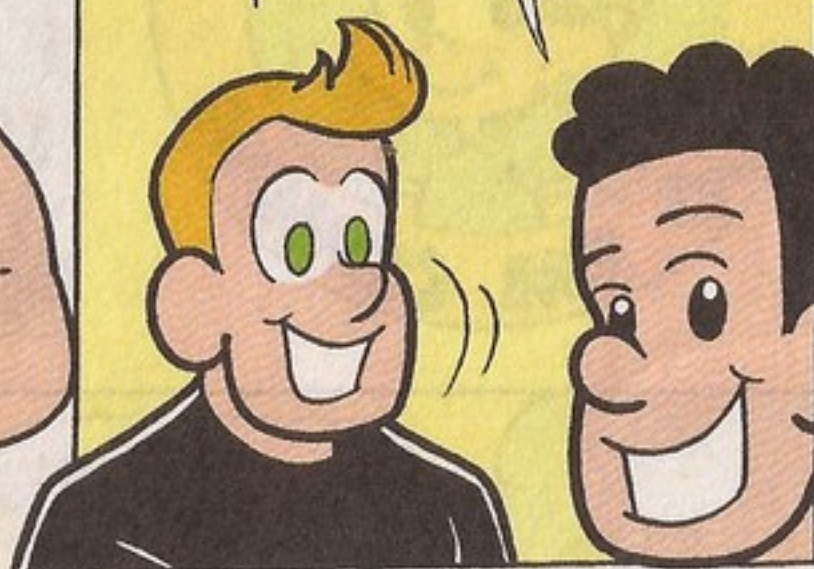
No dia 18 de junho de 2008 faz 100 anos que o navio **Kasato Maru** chegou a Santos, trazendo 165 famílias vindas do Japão. Era o início da imigração japonesa para o Brasil.
Hoje, abrigamos a maior população de japoneses e seus descendentes fora do Japão: aproximadamente 1,5 milhão de pessoas.
Os primeiros imigrantes trabalharam nos cafezais do oeste paulista, mas com o tempo ganharam importância em diversas outras áreas. O resultado é uma rica mistura de culturas espalhada por todo o Brasil. Por isso, o Centenário da Imigração Japonesa para o Brasil está sendo tão comemorado. As mascotes **Tikara e Keika**, criadas por **Mauricio de Sousa**, estão nessa festa. Elas representam uma amizade que plantou raízes fortes e vai durar para sempre.

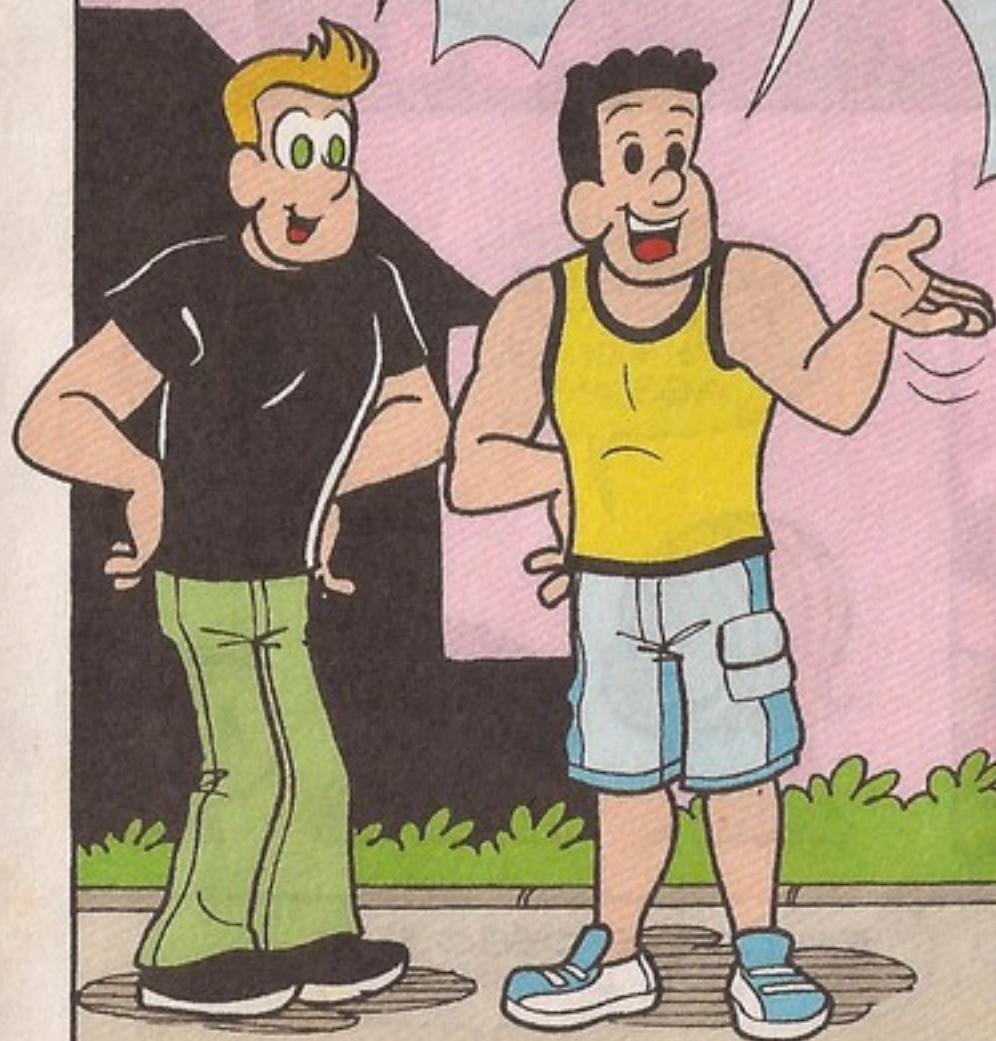
BRASIL JAPÃO

1908-2008
100 ANOS
IMIGRAÇÃO
JAPÃOBRASIL

Tina
NA FAXINA

MSP0608/MG018-05

MAURICIO

DEVE MALHAR MUITO!

ACHO QUE PASSA O DIA TODO NA ACADEMIA!

FIM

MARIA CASCUDA
ALGO EM COMUM

♫
♫
MSP0608/MG018-06
MAURICIO

OI, MENINAS!
O-OI!
?
OI!
?

VOCÊS NÃO ESTÃO ME RECONHECENDO?
E-EU TE CONHEÇO?

NOSSA! EU FIQUEI TÃO DIFERENTE, ASSIM?
ESSA VOZ...

MARIA CASCUDA!!
EM CARNE, OSSO E CABELOS LISINHOS!

FICOU MUITO LEGAL!
ANTES, TAMBÉM, ERA UM CHARME!
OBRIGADA!
MARIA, ME DIZ UMA COISA...COMO VOCÊ PODE SER A NAMORADINHA DO CASCÃO?

VOCÊ ADORA TOMAR BANHO, TÁ SEMPRE PERFUMADA...
...VIVE LAVANDO E TRATANDO OS CABELOS!
RESUMINDO... VOCÊ E O CASCÃO NÃO TÊM NADA EM COMUM!
ORA, EU...

CABRUMM
OH, NÃO!!

AAAAH!!

ESSA NÃO! A CHUVA ESTRAGOU A MINHA ESCOVA!
AGORA, VOU TER QUE FAZER TUDO DE NOVO!
TCHUF
ACHO QUE ELES TÊM ALGO EM COMUM, SIM!
IH! IH!
FIM

Marina e DO CONTRA em

~~NÃO~~ OLHA O PASSARINHO!

MSP0608/MG018-07

CLIC

CLIC
ZUP

ZUP
ZUP
ZUP

CLIC
BLUG!
BLUG!
BLUG!
BLUG!
ZAP
ZAP
ZIUM
ZÓIM

TÓIM
TÓIM
TÓIM

CLIC

FIM

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.mônica.com.br

Magali

FECHADO PARA REFORMA

AH, COMO É BOM ACORDAR CEDO! SENTIR A BRISA DA MANHÃ...

MAURICIO

MSP0608/MG018-08

DESDE QUE ME CONHEÇO POR GENTE, NUNCA FALHOU O CHEIRO DE PÃO!
HÃ?! FECHADA?!
"ESTAMOS EM REFORMA PARA MELHOR ATENDÊ-LOS! REABRIREMOS NO FINAL DO MÊS!"
ESTAMOS EM REFORMA
O SEU QUINZÃO NÃO PODIA TER FEITO ISSO COMIGO!!
O QUE SERÁ DA MINHA POBRE BARRIGUINHA?!
O JEITO VAI SER COMPRAR NA PADARIA DA RUA DE BAIXO!
O QUÊ?! NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU OUVINDO!
QUINZINHO?
VOCÊ SERIA CAPAZ DE ME ACOTOVELAR PELAS COSTAS?
É "APUNHALAR" QUE SE DIZ!
AH, SIM! OBRIGADO!

VOCÊ SERIA CAPAZ DE ME APUNHALAR PELAS COSTAS?!
TODO ESSE DRAMA É PORQUE TÔ INDO PRA OUTRA PADARIA?

É CLARO QUE É!
MAS VOCÊS VÃO FICAR FECHADOS ATÉ O FIM DO MÊS!
E DAÍ? SÃO SÓ VINTE DIAS!
SÓ?! PRA MIM, VINTE DIAS SEM COMER PÃO...

...SÃO UMA ETERNIDADE!
EU VOU ATÉ A SUA CASA FAZER PÃO!

IH! A MAMÃE NÃO QUER BAGUNÇA NA COZINHA E, ALÉM DISSO...
!

QUINZINHO?

OI, DONA IDA! SOUBE DA NOVIDADE?
NOVI-DADE?
?

É! A DIETA DOS VINTE DIAS!
NUNCA OUVI FALAR!

COM ELA, A SENHORA PODE PERDER ATÉ DEZ QUILOS EM VINTE DIAS!
JURA? E, O QUE É PRECISO FAZER?

É SÓ DEIXAR DE COMER PÃO ATÉ O FIM DO MÊS!
QUE MARAVILHA! VOU COMEÇAR AMANHÃ CEDO!

PENSA, QUINZINHO! PENSA!

ORA, DONA IDA, POR QUE DEIXAR PRA AMANHÃ O QUE PODE FAZER HOJE?
TEM RAZÃO!

EU IA BUSCAR PÃO NA RUA DE BAIXO, MAS VOU SEGUIR SEU CONSELHO!

CAHAM!
HÃ?! O-OI, MAGALI! HÊ, HÊ!

TUDO ISSO É MEDO DE PERDER FREGUESIA?
O QUÊ?! DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA?

VOCÊS TÊM O MELHOR PÃO DO BAIRRO DO LIMOEIRO E, ALÉM DISSO...

OI, SEU GUIDO, FICOU SABENDO DA NOVIDADE?
?

DEPOIS...
MAS, VOLTANDO AO PAPO DA REFORMA, O QUE VOCÊ ACHA QUE EU DEVO FAZER?

NOSSA, QUE CARA... O QUE ACONTECEU?

O QUE EU ACHO É QUE VOCÊ TEM QUE PARAR DE MENTIR PARA OS FREGUESES!
MENTIR? A DIETA?
MAS É VERDADE! SE PARAREM DE COMER PÃO...

PÃO É CARBOIDRATO, E É IMPORTANTE PARA O ORGA-NISMO...
MAS... MAS...

QUINZINHO, VEM CA'! SENTA AQUI E ME OUVE...
?

ME DIZ UMA COISA... HÁ QUANTOS ANOS A SUA FAMÍLIA TEM A PADARIA?
SETENTA! FOI O MEU BISAVÔ QUEM A CONSTRUIU!

E NESSE TEMPO TODO, ALGUMA VEZ FALTOU FRE-GUESIA?
NUNCA! SÃO SETE DÉCADAS DE CLIENTES SATISFEITOS!

E SABE POR QUÊ? É PORQUE VOCÊS NÃO TÊM PREGUIÇA DE BOTAR A MÃO NA MASSA...

...TRATAM BEM OS FREGUESES...
...O PÃO QUE VOCÊS FAZEM É UMA DELÍCIA...
MAS E SE EU ESTRAGAR TUDO?

RELAXA! A ÁRVORE QUE SUA FAMÍLIA PLANTOU FICOU FORTE DEMAIS...
?

...PARA QUE APENAS VINTE DIAS DE FALTA DE CUIDADO A PREJUDIQUEM!
MAS NÓS NÃO TEMOS UMA CASA DE PLANTAS!

HÃ? CASA DE PLANTAS?
NOSSO NEGÓCIO É PÃO E NÃO, ÁRVORES!

EU DESISTO!
MAGALI, VOCÊ PIROU? O QUE TEM A VER ÁRVORE COM PÃO?

SÓ SE...
...HUM...
...ENTENDI!

DEPOIS...
OI, DONA LILI! A NOSSA PADARIA ESTÁ EM REFORMA E LOGO FICARÁ MAIS BONITA PARA MELHOR ATENDÊ-LA!

ATÉ LÁ, RECOMENDO A PADARIA DO SEU MANUEL, QUE É MUITO BOA E VOCÊS SERÃO MUITO BEM ATENDIDAS!

OBRIGADA PELA INFORMAÇÃO, QUINZINHO!
ESTOU ANSIOSA PARA VER COMO VAI FICAR!

GOSTEI DE VER!
ESTOU APENAS USANDO UMAS TÉCNICAS DE JARDINAGEM QUE APRENDI COM UMA GRANDE AMIGA!
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 18 - Junho de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aquiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

QUEM TEM AMIGOS SABE COMO É GOSTOSO ESTAR SEMPRE EM BOA COMPANHIA.

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br